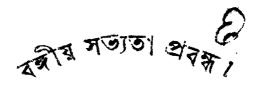
্ প্রমাত্মনে নমঃ।



কলিকাভাস্থ ওরিএন্টেন সেমিনরি শাখা

বিভালয়ের প্রথম জ্বেনীস্থ ছাত্রদিগের অভিপ্রায়ানুসারে উক্ত বিভালয়াধ্যাপক জ্বিনশেষক বিভাবাগীশ কর্তৃক

প্ৰণীত।

কলিকাতা-

नकोदिनाम यक्ष मुजाबिक इहिन।

मकाका :900

চিংপুর রোভ্।

नः ७६। २८६ ।

बिज्ञेष्ट्रन्।।

প্রকাশ্য বক্তা।

--

বর্ত্তমান সময়ে এই ভারতবর্ষান্তর্গত বঙ্গভূমিব যাদুশী অবস্থা প্রভাষীভূতা হইতেছে, ইহাকে বেধি-इस्र, एव हेंच्। किछु श्रृक्षकात्वत्र श्रद्धात्यकः। नर्मत्का-ভাবে অভ্যুৎকৃত।। এইশ্বলে আনি কিছু পুন कारनव भवारभक्का निधिनाम, हेहात कात्रभ कि. इंदा (चांकृवर्णित अवनाई जिल्लाना इहेर्ड शास्त्र, অভ্যব আমি মথা জ্ঞান কিঞ্চিৎ উক্তি করিতে বাধ্ ভইলাম। হে জোণভুগণ, দেখা প্রম কারুণিক ণয়াৎপর প্রমেশ্র কর্তৃ**ক বিদু**স্ট বিশ্বমণ্ডলের ্ৰেম স্থান যে কোন সময়ে বিবিধ বিজুৰণে বিভূষিত চইয়াছিল, এবং হইবে, তাহা তৎকরণালর কোন जिकालक वाक्ति वाकित्तरक बात्मात व्यक्तिसंविभीष বিধায় বর্ত্তমানক্ষ অন্মধারির অভীব অসমর্থতা श्रकेश्यान इहेटस्टाइ

কিছুকাল পূর্বে জেলা পুর্নিয়ার দক্ষিণ মালদহ, তথার এই বঙ্গভূমির রাজধানী গৌড়- ° িক ী নগর ছিল। ইহা অনেকেই অবগত আছেন, ভথার জন্মবৈবিও যে সকল চিত্র বিলক্ষণ নয়ৰ গোচর হয়, ভাহাতে কোনকমেই সেই ताकथानीटक नामांना त्राकथानी विनया वाध-इटेंट शादाना, कातन छेळ द्वारन बक्त बक्ति हर्न আছে যে ভাহা এই মহানগরী কলিকাভার কোট **डेहेनियम छूर्न खालका नर्कारम क्षाय एक्छ** १ अधिक इट्रेंटा। जवर ज्ञांहम हुए रंग हुएकर्ल বিবেচনা কৰিয়া দেখিলে বোধ হয় যে উহা অভি व्यंग्यमिनं निर्मित इहेशाटह। अवश के छाटनत भाषा -বর্ত্তি একটি রাজবর্ত্তা অদ্যাপিও দৃষ্টিগোচর হয়, উহা अभन सुनिश्राम প্রস্তুত হই রাছিল, যে ডাহাতে এক গাছি ভৃণমাত্রও জন্মাইতে পারে না, উলিখিভ মহাগরের পরিসীমা দৈর্ঘ্যে ৯ নবকোশ এবং প্রক্রে a পঞ্চকোশ, পুর্বোক্ত রাজবর্মটি ও নব কোশ ব্যাপিরা গৌড় মহামগরের উৎক্রইভার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। এতন্তিম উক্তম্বল কেবল প্রবল উদ্ভিদ্বলে আক্রান্ত হইরা পশু পক্ষ্যাদির বাসস্থল হইয়া বহিয়াছে।

ঐ স্থানস্থিত ব্যুহের দক্ষিণপাঞ্চে একটি বৃহয়দীর চিত্র এ পর্বাস্ত ও মানবনিকরের দৃষ্টিপথে পভিত কেইয়া থাকে। একণে ঐ নদীর উদর হইতে ক্রি-

লোকেরা নানাবিধ শস্যোৎপাদন করিয়া পরম-সুথে কালকেপণ করিছেছে। যৎকালীৰ প্রচপ্ত প্রতাপ প্রযুক্ত তুররাজ কম্প মহারাজ জাদিসুর এই বঙ্গ প্রদেশ মধ্যে একাধিপত্য সংস্থাপন করিয়া প্রজাপুঞ্জের রক্ষণাতেক্ষণে সাতিশয় যত্রবান ছিলেন আমি বোধ করি, ভৎকালে এই বঙ্গবাসি মানব রাশি অবশাই নভাভাষাগরে সহত ভাগমান হইয়া আঁতদিন নব নবোৎসাহে প্রমপ্রীতি কর জানরত লাভ করত প্রমানকে সময় কেপণ করিভেন। তথ্য এই প্রদেশে অমুডোপ্য সংক্ত ভাষার আত্যন্তিক গৌরব ছিল। সংক্ষৃত ভাষানিষ্ঠ গ্রন্থনরল অধ্যয়নে ব্রাহ্মণ, বৈদা, ব্যতিরেফে অন্যন্তাতির জাবিকার ছিল না। কিন্তু বৈদোৱাও ব্যাকরণ কাব্য নাটক আয়ুর্কেদ প্রভৃতি কতকগুলি গ্রন্থ ভিন্ন জন্য কোন গ্রন্থ অধ্যরনে অধর্মাল-শক্তায়অফীদশ মহাল গুরাণ উপপুরাণ ধর্মশান্ত প্রভৃতির ভাৎপর্ন্যাবধা-রণে অপর্যাপ্ত থাকিতেন। হস্তিনাধিপতি পুণ্ নামক ভূপতির সময়ে ত্রাহ্মণ বৈশ্য,ক্ষত্রিয় গৃত্ত,ভিন वर्गनका य यहेजिल्म, कर्श् इजिमवर्ग निर्मिष्ठे হট্যা তাহাদিগের জীবিকাতৎ কর্তৃক অবধারিত হয়, তাহারা তত্ত্ কর্মাবলম্বী হইয়া সাংসারিক ামন্ত ৰ্যাপার নির্বাহ করিত।

পরিবাদ দর্শি বিচক্ষণ সর্ব বিষয় ভাজন পঞ্জিত গণ সর্বক্ষণ রাজসভায় প্রবর্ত্তমান থাকিরা ধর্মাণা- জ্ঞাদি নানা শাস্ত্রের পর্যালোচনা করিছেন। প্রজারন্দের কোন অভিযোগ উপস্থিত হইলে সুধীগণ প্রদন্ত ধর্মাশাস্ত্রানুযায়ি ব্যবস্থানুসারে সুমৃতি প্রজাপতি আদিসুর ক্ষিতিপতি প্রজাপ্রতি অনুমতি প্রদান করিছেন, সম্প্রতি বদ্যাপিসেই রীতির সম্পর্ক বিনিমর হইরাছে তথাপি গুণগ্রাহি সুরাজ ইংরাজ বাহাছ্য় দিগের অধিকারে এপর্যন্ত ভাহার কিঞ্চিন্মাত্র ও চিত্তুছিন, বুণামাহাজ্য প্রযুক্ত ভাহার ক্যায় লোপ হইবার সম্ভাবনা হুইয়াছে।

উলিখিত মহারাজাধিরাজ আদি সুরাধি ক্লত বস্থ প্রদেশান্তর্গত সমস্ত প্রামই বিদ্যামন্দিরে সুশোভিত হইয়া থাকিত। উদকল বিদ্যালয়ে বেদ বেদাঙ্গ, বে দান্ত, ন্যায়, সাজ্ঞা, পাতাঞ্জল, মিমাংসা, বৈশেষিক পুরাণোপপুরাণ প্রভৃতি নানা শান্ত্রের জ্ঞব্যা-পনায় নানা শান্তাধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতগণ পর মানন্দে ঐহিক পারত্রিক শুভ সম্পাদন করিয়া স-মানন্দে ঐহিক পারত্রিক শুভ সম্পাদন করিয়া স-মান ক্ষেপণ করিতেন। অশেষ শান্তাধ্যাপকগণ রাজ ধানত্ত্ব এমত রুত্তি ভোগ করিতেন, যে ঘাঁহার নিক্ট

যত বিস্তাৰ্থিছাত অধায়নাৰ্থ উপস্থিতইত, তাহা मिशटक अनाम दम जीमाम्हामन अमान कत्र ज जन्म অদাহ্ অহার্য্য অমূল্য নিরুত্তম বিভারত্ব দান করি-তেন। এবং ছাত্রগণ ও অংশেষ শাস্ত্রাধ্যয়ন করণা-মন্তর উল্লিখিত পশুভবৎ এই ব্সভূমির সভারত্র হট্য়া সমস্তজন পদের উজ্জলতা সম্পাদন করিতেন সভ্য রত্ন সমূহের সুধাংশু সম ৬ শীতল কিরণে বঙ্গ দেশীয়মানৰ নিবহের অসুস্কভারণ তিমিরনাশহইলে সমস্ত জনপদ নিরাপদ হইয়া দেদীপা যান হইত। ফলতঃ অঙ্গ কলিঙ্গ, জাবিভ্, মিথিলা, কান্যকুজাদি কতকঞ্জলিপ্রদেশ ভিন্ন অন্যান্যভূভাগাপেকা এই বস্থ ভূমি যেস ভালভারে অলভ্ত ছিল, ইহা অসম্ভাবিত নহে লিপি বাছল্যাশক্ষায় ভাৎকালিক সমস্ত বিষয় वर्गान निवय इहेन।म।

আদিস্কর মহীপতির মানবলীলা-নিল নিশ্চল হইলে বজীরণভাতা সাগরের উত্তর তরজ ক্রমণঃ বিলুগু হইতে লাগিল। অনস্তর ক্রেরিয় বংশোদ্ভব অনপতা আদিস্কর প্রজাপতির প্রধানামাতা বৈদ্য-কুলজাত বলাল দেন কৌশল ক্রমে রাজিণিংহাসন গ্রহণ করিয়া স্বেচ্ছাচারী হওত এই বজভূমিকে একেবারে কুমার্গ জলধি জলে নিলীন করিলেন।

हिरा जगद्धाविष्ठ नरह। कांत्रन, (खन्दरान धनः आशा ভূণবন্দ্ৰন্যতে জগৎ) এই মহাপুরুষ প্রণীত বাক্ষের बाजाय कनांच्ये दहेंटि शांत् ना। उन्नाल राम, विषय त्रिम मामक धक्षम देवलात महाम, हेराँत शुक्रभुक्र (यह) (कर् क्थन अध्याशीमश्रामंत्र (कान 'अर्परम् अपूष आलु इन नारे। हेनिरे जनामुतीन শুভাদুকী যশতঃ ধরাস্তর্গত বঙ্গভূমির কতৃত্বি লাভ করিয়া যে কছ রক্তই প্রকাশ করিয়াছিলেন, ভাষার क्छक-छलिन हिरू जनाविधि ও याहा जक्रमरफ জাত্ল্যমান রহিয়াছে, এবং তৎ কতৃ ক নিদ্ধারিত निर्धूत निराम निवक्त इडेशा अल्डिम नीत उन्निर्भात् कांजिमांबरे स किश्यां न जेगा मित्र वनी न्छ रहक শ্**রুরণোপায়** বিহীন নিবিডার্গাকার কুপে নিম্ম হইয়া নিক্ল টি নির্যু গমলের কারণীভূতি পাপপুঞ সঞ্চয় করিতে করিতে কাল সংহরণ করিতেছেন, ভাহার কিঞ্চিমাত্র সংক্ষেপে কর্থনোপক্রম করিলাম।

হে জোভ্ৰর সভাগণ, দেখা, এই বিশ্ব ঘাঁছাতে ওত্তপ্লাক হইরা বহিন্নাছে। যদীয়াংশ এক বিশু বিশ্ব হুইতে এই বিশ্বের জন্ম হিছি নাশ হইহুছে। এবং জীব নিবহ নাশিকাধিক বলীব্দিৰ্থ

পুরাণাদি বিহিত নিয়ম সকল প্রতিপালনে অস্মা-দির বিলক্ষণ অপার্কতা প্রদুখামান হইতেছে, ভাহার উপর জাবার ফসছলাল বলাল নেন স্বীয় भागम गमरम चिविज्ञ उक्त श्राप्त विवास शुक्रा वत বিধানের নাায় কৃতকঞ্জিন নির্ম এমত প্রচলিত করিয়াছিলেন, যে ভাৎকালিক বন্ধীয় মানবগণ ভ্রিয়মাবদ্ধ হওয়াতে ভদীয় বংশোদ্ভবেরা অদ্যা-ব্যাতির সমাক যাত্রা ভোগ করিতেছেন,ছা, বিধাতঃ, হা, করুণানিধান, এই অনুরদর্শি রাজাধিকার কালে বঙ্গদেশীয় মানব মণ্ডলী মধোনিতা নিতা কতই অনিষ্ট কর ব্যাপার ৰূপ উন্মন্ত মাতঞ্চ উদ্ধৃত হইয়া লোকারণ্য আন্দোলন করিছা কভই স্থার্গভরুর সমূলে পোটন করিত, কতই বা প্রসিদ্ধারার মহী-ক্লহের শাখা প্রশাখা ভঙ্গ করিয়া কেবল দণ্ডমাত্র मात कतियाहिन, छारा वर्गन कतिएक स्टेरन नीतम कार्फमश्री त्वथनी ও রোক्সদামানা क्रेश कीय मिळ-नीदत जनीपुठ। इत्र,।

এই ভূপতি তরে ছন্তগণ ভীত হইরা স্বস্থ তবন প্রভ্যাখ্যান করত ইতস্ততঃ পর্যাটনে যথা কণ্ঞিং জীবন ধারণ করিতেন। ঘাঁছারা ইহার পর্যুপ্রাসনার জনাসক্ত হইরা পরাজ্ঞ্য ছিলেন, তাঁহাদিনের জার্তি, কুল, মান, ধন, অকারণ হরণ করিয়া তাঁহা দিগকে বিবিধ যন্ত্রণা ভোগ করাইতেন। ইনি, চাটু-কার বিরুদ্ধাচারি অপকৃষ্ট জাতির প্রতি প্রতি হওত ভাহাদিগকে উত্তম বর্ণদ্ব প্রদানবৎ পবিক্রাচারি বথার্থবাদি উৎকৃষ্ট জাতির প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া ভাঁহা দিগকে অধম বর্ণ মধ্যে বিভক্ত করিয়াছিলেন,। এতদেশীর প্রায় সকল জাতি মধ্যেই এক একটি অলীক অনর্থক অশুভাবহ নিয়ম নির্দারণ করিয়া কেবল দ্বেব হিংসা উর্যা প্রভৃতির প্রাবল্য সম্পাদন করিয়াছিলেন।

আহা, তৎকালের উপাসনা বিরত অসামান্য মান্য গণ্য ধন্য মানবেরা নীচ বর্ণত্ব প্রাপ্তে পরম পরিতাপে দুঃখাণ্বে পতিত হইরা যে কতই মন-স্তাপ করিতেন, এবং প্রবল পরাক্রান্ত মহীপতির প্রভাপ দর্শনে ত্রস্ত হওত আপনাদিগকে অসমর্থ-আনে পরম্পর বিলাপ করত বিশ্বারাধ্য সর্কান্তর্ধামি সমিধানে কতইবা সমাবেদন করিতেন, হে সরলা-স্তঃকরণ সভ্যগণ, আপনারা স্বস্থাশয়ে ভাহাদিগের ভাৎকালিকী অবস্থা বিবেচনা করিয়া দেখিলে, বোধ করি, অবশাই দ্যাত্র চিন্ত হইবেন। এই মহীমগুলে মহাজম সমান্ত নবধাকুলালকণ বিলক্ষণ কথাসিক আছে। আচার, বিনয়, বিদ্যা, প্রতিষ্ঠা, ভীর্যদর্শন, নির্চা, রৃত্তি, তপস্যা, দান, এতমবন্তণ বিশিষ্ট ব্যক্তিকেই গুণবান পণ্ডিতেরা কুলীন কহিয়া খাকেন। পুর্বকালে এই মঞ্চলকর মতই এতৎ প্রদেশে দৃত্তকর্তাপ প্রচলিত ছিল। ভাষাভেই এতশীয় মানকগণ সম্পূর্ণ ক্ষয়বদায় সহকারে কুলীন হউলেই মৃত্বান হইতেন, অদৃষ্ট বলভঃ যিনি কুলীন ইইতে সমর্থ হইতেন, তিনিই এতৎ প্রদেশের একজন অপ্রগণ্য মান্য ও স্ক্রি স্ক্রিল কর্ত্ব স্মান্দ্র হইরা পরস সুবে সময় ক্ষেপণ করিতেন।

উলিখিত অপরিণামদর্শি বলাল নেম উপাদার বদীতৃত হইরা এতদেশের প্রায় সমস্ত জাতীর উপাদক বিশেষ মধ্যে এক একটি কৌলিন্য মর্নাদা রূপ কণ্টক তর্মর বীজ প্রোথিত করিরাছিলেন। সেই বীজ ক্রমণঃ অন্ধ্রুরিত, বিটপিত, পলবিত, যুকুণলিত, পৃশ্পিত, ফলিত, হওত এই বস্ভুমির জন পদমর এমত বিস্তৃত হইরাছে, যে যথার্থ কুলীমান্ত্রের এই বস্ভুমির জনপদে পাদ নিজেপের ও বস্তুমির স্বার্থ শরীর ক্রত বিক্রান্ত হাবেই ইহাঁদিপের সর্ব্ব শরীর ক্রত বিক্রান্ত হইরা যার। নিষ্কিলাটবী ব্যতিরেকে ইহাঁদিপের

सूच करेवांत च्यान चांत त्नव रंगांवत क्य मा। वज्ञांन ভুপাল একমাত্র ভ্রাহ্মণ জাভিকে উত্তমাধম ভেৰে বিৰিধাংশে বিভক্ত করিয়া সংকৃত ভাষায় ভঞ্জিৰ-য়ক কভক@লিন গ্রন্থ রচনাও করাইয়াছিলেন 1 ভঞ্জ দাভুনিষ্ঠ বাকা সমুদাধকে এততেশীয় সান-বেরা বেদ বিহিত বাক্য বলিয়া জ্ঞান করিয়া থাকেম এছভেশীয় কোন কোন ত্রান্ধণেরা সেই সকল পুস্তক অধ্যয়ন করিয়া এতদেশীয় ত্রাহ্মণ দিগৈর বিবাহ সভায় ভাহা ব্যাখ্যাকরত পুরস্কার লাভ करत्न। ইহাঁরা এতদেশে কুলাচার্যা কলিয়া বিখ্যাত উক্ত অমূলক গ্রন্থে কুলবিধরক কতই নিয়ম যে নির্দ্ধারণ করিরাছেন, তাহার কিঞ্চিদংশ লিখিতে इहेटन हेहां ७ पकथानि विलक्ष अन्न हरेश छेटि । বৈদ্য এবং কার্ম্ভ এতছভন্ন জাতীয় কুলবিষয়ক গ্রন্থ ও প্রটিত করাইয়াছিলেন, তাহাও এডডেশের ব্রাহ্মণেরা অধ্যয়ণ করিয়া উক্ত উভয় কাভির পরি-ণর সমাজে উপস্থিত হইয়া ভৎকীর্ত্তন করত পারি-क्षांबिक क्षांख इरम्म। अर्छा इस खनामा वर्णत कून-্সমন্ধীর গ্রন্থ সম্প্রতি সচরাচর সর্বাত্ত প্রদুশামান না ছুইলেও তাহারা ডৎকালের নিয়মানুষায়ি কাবহার াক্রিতে এপর্যান্তও অনবহিত নাহইলা বিলক্ষণ প্ৰমন্ত ডিশ্য প্ৰকাশ করিয়া শ্বাকেঃ

হে, আড়েগণা অধিক কি কহিব, এউদেশীয় বিবিধ ৩৭ সম্পন্ন মানবগণ ও এত্লিয়মানুগভ ংইরা বল্লাল সেন শ্রেদত কুলমর্য্যাদা বিশিষ্ট অভি হুমূর্ধ অসমাচারি ক্রতদার পাত্রের পাদস্পর্ণ পুর্ব্ধক क्माफ्नान कतिता क्रुडार्थमामा इट्रेडएएन। এই जय বঙ্গবাসি মানবদিগের অস্তঃকরণ হইতে কভদিনে যে দুরীভূত হইবে ভাষা যাঁছার ইচ্ছায় বিশ্বকার্য্য নিৰ্বাহ হইতেছে তদত্বমেয়। বলাল নেন উপাস-নার বশীভূত হইয়া যে এই নিয়ম নির্দারণ করিয়া ছিলেন, তাহার প্রমাণ ভদীয় ওরুকুল এডকে শীয় শোভাকর বংশেতেই বিলক্ষণ দৃষ্ঠ চইচেছে। এভ-<mark>চেশীর শোভাকরাভিধের ব্রহ্ম</mark>ণ, উংহার মন্নদা<mark>তা</mark> গুরু ছিলেন। ইনি উপাসনাসুরক্ত নাহওয়াতে বলাল সেন ইহাঁকে যেমন নিজ্ঞা করিয়াছিলেন, ইছার, এবং অপমানিত অপ্রাপ্র লোক্যে ক্রোধানল প্রস্থালিত হইয়া ভদ্রেপ এই বিমূদ রাকার কুলদ্ধ করিরাছে। অধুনা ভাচার বংশের চিহ্নও নাই। উক্ত রাজার জার একটি চরিত্রের কথা নালিখিয়। কান্ত হইছে পারিলাম না। লক্ষণ দেন নামক বরাল সেনের এক পুঞ্জ ছিল। বরাল সেন এক পরম •] [4] .

হইরা ভারতেই অভান্তাসক্ত হন। এই কথা সর্বত্র প্রচার হওরাতে ধার্মিক লক্ষণ সেন-প্রজনক কুৎসা প্রবণে সাতিশর কাতর ও লক্ষিকহইরা পিভারপ্রতি একটি শ্লোকভার। পজ লিখির। পাঠাইরাছিলেন। ইহাও অদ্যাবধি এভদেশে সর্বজন স্থীপে বিলক্ষণ প্রসিদ্ধ আছে।

লোকো বথা। শৈতাং নাম গুণস্তবৈর সহজঃ
স্বাভাবিকী সক্ষ্তা, কিং ক্রমঃ গুচিতাং ভবস্থি শুচ্যঃস্পর্শেন যন্যাপরে। কিঞ্চানাৎ কথমামিতে স্থাতিপদং যজ্জীবিনাং জীবনং
স্থাঞ্জীচপথেন গচ্ছদি প্রঃ কন্তাং নিবেস্থাং ক্ষাঃ।

ভান্যার্থঃ। জল, শীতলত্ত্বপ যে গুণ, সে ভানা-র জতি নহজ, আর ভো্মার যে ক্লিম্নতা, সে স্বালা-কিনী, পবিত্রভার কথা কি বলিব, ভোমাকে স্পর্শ করিরা অপর সকলে পবিত্র হইভেছেন, আর ভো-মার ভানাজ্রতি পদ কিবলিব, যেছেতু ভূমি প্রাণি-দিলার প্রাণয়্বপা,। এমত ভূমি স্বদাপি নীতপথে গামন কর ভবে ভোমাকে নিষ্ধে করিছে কে সমর্থ ইইবে।

এই স্লোক পাঠানস্তর বন্ধান কৈন প্রভান্তর ব্যাকান্তর পাঠাইরাছিলেন। যথা, ভাপো নাপগ্ৰু জুষা নচক্ৰবা থোতা ন গুলী । তনা বস্তুন্দ মকারি কন্ধ কবলঃ কানাম কেলীকথা। ছুৱোন্মুক্তকরেও হন্ধ করিণা শ্পূত্য নবা পদ্মিনী গ্রোরন্ধো মধুপৈরকা-রণমহো ধংকাই কোলাহলঃ।

শ্বাহান ভাপ অপগত হয় নাই পিপাসাও
ন্শা হয় নাই শরীরের গুলি সকল্ও ধৌত হয় নাই
হাতে জীজার কথা কি কহিন। কিন্তু দুর হইতে
নার ক্ষকর করি কর্তুক পদ্মিনী স্প্টা হইসাছে।
ক,না, অমরগণকর্তুক হঠাৎ কল্পার কোলাহল
গ্রুক্ট কপে আরক্ত হইগছে। বলালনেনের এই
কল গুণের কথাও এপ্যান্ত এততেশে বিলক্ষণ
প্রাসিদ্ধ আছে। বস্তুভঃ এই ছ্রাচার রাজার অস
নাচারেই বঙ্গলেশ ছেযহিংমায় প্রিপূর্ণ হইয়া
ধকেবারে বছকাল প্রান্ত সভ্যতাহীন হইয়াছিল।

ভানন্তর ঘরনাধিকার কালে কিছুদিন বক্তৃমি উলিখিত ভারস্থান্তিত হটয়া সমভাবেই ছিল। তৎ-শরে মুর্শিদারালস্থ নবাবাদননিদির সিরাজ্উভোলা কর্তৃক পরিগৃহীত হইলে, এই বসদেশ ততেগবিক মুর্দিশার পাতিত হওয়াতে নবাবের সৈন্যথাক ও সভাসদগণ ভানত বিরক্ত হইয়া প্রামর্শ পুর্বক নরভীপাধিপতি মহারাজাধিরাক রাক্তরন্তরাম বাহাণ ছরকে আহ্বান করিয়া সকলে ঐক্যবাহক। প্রায় একগত বংসর গত হইল, এই বঙ্গ ভূমিকে সভা-বাদি, কিতেন্ত্রিম, হিংসাহছবপুরা, বীরপুরাব, বৃদ্ধি-মান ইংরাজদিগের হস্তে ভূলিয়া দিলেন, ভদবধি কলভূমি ইংরাজদিগের স্থাভিল করম্পর্ণে রিধা-হওত ক্রমশঃ প্রশাভনাজপথাদি ভারা অপুর্ব শ্রীধারণ করিভেছেন। ইংরাজসণপ্রথমাধিকার কালা বধি কিছু দিবস পর্যান্ত বঙ্গভূমিন্তিত প্রজাত্বদের প্রতি যাদৃশ অনুরাগ প্রকাশ করিভেন, সম্প্রতি বঙ্গী-র অর্কাচীন প্রজাগণের সম্পূর্ণ দোবেই আর উদ্রাগ দৃষ্টিগোচর হর নাই।

অসাধারণ গুণশালি ইংলগুরি মহাশর দিগের বৃদ্ধি কৌশলে এই বস্ত প্রদেশ দিন দিন অরণ্যহীন হইরা রহৎ রহৎ অট্টালিকার ও নানা দেশীর লোকের সমাগমে সম্যক্শোভা প্রাপ্ত হইতেছেন ইহাঁদিগের প্রযন্তাভিশয় সহকারেই অইন্দিরিজ বন ময়ী ভীষণ স্থাপদাকীণা বঙ্গদেশান্তর্মত ফলিকাভা অধুনা প্রায়ভ্তবনীমগুলের সর্বভ্রমর্থন স্থাপেমহান্দ্রী বলিরা সুবিখ্যাতা হইরাছেন। ইহাঁরাই দানা দিগেদশ হইতে নানাবিধ পরমর্মণীয় প্রবাদাত জান্যন করিয়া এই বজ্পুনির শোভা সম্পাদন क्रविट्टिंस के इंड्रांबाई विविध विट्टान्यांगा नाम-जी नमानवन श्रेर्कक वर्क वृत्तिक मानव निवर इत्रासूच, স্বাচ্চন্দ্র বৃদ্ধি করিতেছেন। ইহারাই বঙ্গভূমির কু**হুকাল বিলুপ্ত সভ্যভাসাগরের পক্ষোদ্ধার ক**রিয়া छमीत आक् मिल्ल वक्रीय मनिवनगरक व्यवनाहर করাইতেছেন। হে সভাগণ, দেখ, পুরাণাদি শাস্তে कामश्रयांनामित विषय यात्रा लिशिष आद्य, छात्रा আমাদিদেরঃবোধগদ্য নাহওয়াতে আমরা তছি-যথে সম্পূর্ণ অবিশ্বাস করিতাম, কিন্তু সম্রাতি नाटरव पिटनत वृक्षिकोगटन आनापिटनत छ। हाटछ আর অবিশ্বাস করা উচিত হয় না। নিঘধ দেশাখি-পতি মুপ্রসিদ্ধ অধ্প্রচালক নলনাকা প্রাকৃতি থানেকে ছয়মানের পথ কামপ্যানাদি ছারা এক্দিবলে গমন করিয়াছিলেন, এবং মঘদানব নামক একবাতি উজ নলরাজাকে এমত এক কামগ্রখান বিশ্বাণ কবিয়া দিয়াছিলেন, যে ভদ্যারা নলরাজা কথন একেন কখন জলে, কখন ভ্যিতে, কখন বা প্ৰত্যোপ্রি ভাগে, স্বেচ্ছামুসারে গমন করিছেন। এই সকল বিবয়ে আমাদিলের যে আত্যম্ভিক ভ্রমছিল, ভাহা ইহ'াদিগের-শিশ্প নৈপুণ্য দর্শনেই সম্প্রতি দুরী ভূত **হইয়াছে। কিছু দিবস পূর্বে একখন অভি জেছ** गामि वनवान त्यांक कलिकाक। इटेटच छात्रि विय-

লৈর স্থাবে যে বর্জমানে উত্তীর্ণ ইইতে প্রারিত ন'ড় মন্তাতি সাহেবগণ কর্তৃক মিন্দিত বাঞ্চীয়লকটে चान्छ इटेश भवनञ्चत्य त्नरे वर्षमादन गतियन्। भौ किरबद्धः। एर महानग, बिरवहना क्षित्रा (मर्थ, ভারি দিবসের পথ যদাপি ভারিঘন্টার অনায়ালে উপস্থিত হইতে পারাযার, তবে চতুর্নিংশতি অর্থাৎ इकिन जिंदरम्ब भथ त्य अक्तिरम याञ्चना याहरू শারে, ইহা কোন প্রকারেই অসম্ভাবিত মহে। অভি স্থবাভাগ হইলেও নৌঝারোহণে একদিবলে যেস্থানে ट्रभी हानयात्र, वान्भीत वर्गव यानाधिकिक क्रेबा तिह चारम काण्डि घन्छात्र रश्ते बिरस्टरहा अकावका खीत मण्मित्रात शथ (व अकिमित्र याखता सात्र, ইহাও কোন প্রকারে অসম্ভাবিত হইতে পারে না 🖁 কিন্তু উক্ত উভয় যান, যদ্যপি স্বস্থ সাভিশয় পরা-ক্ৰম প্ৰকাশ পূৰ্বক যান, তবে এডদপেকা যে অধি-ক দুর ঘাইতেপারেন,তন্বর্ণনে কেবল লিপিমাত বা-**ছ्ला रप्त । हे** द्वा**टकता (देलू नयञ्चात्र हे हैं ने छे** छ छीन कत्र प्राप्ता त्रमारेनत्र शर्थ ७ रमधारेमारहम हेहीता यथम छिलिशिक यानजरमञ्जू चाम्करी माकि-खन ध्यकांग कतिनाहिन, कथम यवतान व्हेटन अक बीबटकरे ए मास्कि बन्न माना कृतिहरू शादन, रेश বিন্দরের বিষয় হইতে পারে শাংইহাঁরা বিদ্যান্তীর

বার্তাবহে যেকপ ক্ষমতা প্রকাশ করিরাছেন, তাহা অনেকানেক বুদ্মিনান ব্যক্তির ও বোধাগদ্য। অন্তর বলিরা যে একটি খন্দ আমাদিণের অন্তর মধ্যে আগরিত ছিল, তাহা ইহাঁদিগের প্রবড়েই সম্প্রতি অন্তর্মিত হইরাছে।

'ইহ'ারা কন্ত কৌশলে যে **প্রজা**গণকে প্র**তি** পালন করিতেছেম, ভাষা বিবেচনা করিয়া দেখিলে ইহাঁদিগকে সহত্র সহত্র ধন্যবাদ প্রদানকরিছে হয় **(करु,** त्करु, करिया शादकन, त्य मादरत्वता नाना কৌশল করিয়া কেবল এতৎ প্রদেশের পর্সা কুড়া-ইতেছেন। ছে সভাগণ, দেখা, সাহে বের্য্যখন জন্ম-গ্রহণ করেন, তথন ভাঁহাদিশের সহিত কিছু পরসা আইসে না, এবং ভাঁহাদিগের মৃত্যুকালে ও পর্মা गरशामी रहा मा. एका १ ७ जल्माीय गाननशानत ६ জন্মরণ সমরে প্রসা আইলে. যায়না, প্রসা কেবল নুখ সম্ভোগের নিমিত্ত, যে পর্যার সম্ভোগ নাহ্য সে পরসাই রখা, আর্থে প্রসার সম্যোগত্য, সেই পর-নাই সার্থক। গুণাকর দিনকর যেমন প্রথরতর স্বকর विखात शूर्वक विविध तुन्नाकत मिनिनी मखन इटें क तन निकत आंकर्षन कतिया नगशासूनादत उद्धानाम পুরুষ্ঠার জীবনিবহকে পরিপালন করিতেছেন, ভজ্ঞ প ইংরাজগণ ও প্রজামগুল হইতে করগ্রহণ কর্মত

क्योटकामा जनदत्र डांका नाम कतिया धार्मानगरक ভুৰভাতন করত আপনার৷ ধনাখাস্পরভাগ পূৰ্মক কেবল প্ৰভূত্ব ৰাজ লাভ করিতেছেন। 🕬 আসমা সর্বনাই শুলিতে পাই, রাজকোবে জ র্থের অত্যন্ত জনাটন হইয়াছে। ভাল, ইহার কারণ, কিঃজামাদিগের শ্রুস্বামির আসাচ্ছাদন নির্বাহের निमिछंहै कि जात्र करायत जेशाक्तिक नमस्रधम वार रुष्ट्रत्रा यात्र, ना, देश कत्तरहे गुख्य हरेएक शास्त्र मा, ভারত বর্ষের উপার্জিত ধনসকল ভারতবর্ষের প্রজা দিগের শাসন ও সক্ষেতিভাবে পালনাথই বায় হুইয়া থাকে, ইহা **ভাৰশাই** স্বীকার করিতে হুইবেক। **ৰিশেষতঃ বঙ্গভূমির শুভাদুষ্ট বশতঃ রাজপুরুষের**া ভাপরাপর দেশার্জিত ধনতারা এই বঞ্জুমির অঙ্গ সংক্ষার ও অঙ্গরাপ সম্পাদন করিয়া অন্যান্য ভূতা-শের প্রভি কতই যে বাঙ্গ প্রদর্শন করাইভেছেন, ভাছার পরিমীমা নাই।

ে হে, সভাগণ, দেখা, সম্প্রতি প্রায় বঙ্গ ভূমির কর্ম
ক্রই সভাতাশোভা সক্ষ্য হুইতেছে। সদাশ্য
সাহেবগণ, প্রতিপ্রামে এক একটি বিদ্যালয় সংস্থাপ্রন করিয়া তাহার উন্নতি বিমিপ্ত সর্বাদা ভত্তাববারণ করিতেছেন। গুণগ্রাহি ইংরাজেরা কিছুকাল
পূর্বে সংস্কৃত ভাষানির্দ্ধ প্রস্কৃতনের উৎকৃতিতা

বিবেচনার এই মহানগরী কলিকাভার মধ্যে একটি সংকৃত বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া অশেষ শাক্সা:
গ্যাপক পণ্ডিত সকলকে বছল বেজন দিয়া অধ্যাঃ
গনার্থ নিযুক্ত করেন। এবং ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যয়নার্থ
এতদেণীয় বিদ্যাভিলাষি ছাত্রগণকে প্রাসাফ্যাদনাদি নির্বাহার্থে প্রত্যেকে আট টাকা করিয়া দিয়া
বিদ্যারত্ব প্রদান করিতে আরক্ত করেন। কিছু
দিব্য উক্তনির্মে উক্তবিদ্যালয়ে সংকৃতশাস্ত্রের
বিলক্ষণ অনুশীলন হইয়াছিল, কিন্তু সম্প্রতি এতদেশীয় মানবনিগের দোবেই ভাহার সম্পূর্ণ বৈলক্ষণ্য হইয়াছে। কতকঞ্জান লোক ইংরাজনিগের
প্রিয় হইবার নিমিত্ত নাকরিতেছেনএমত কর্মাইনাই।

রাজপুরবেষা এততেশের নানাস্থানে চিকিৎসালয়, ও ইংরাজি, বাঙ্গালাবিদ্যালয় সংস্থাপন করি

য়া বঙ্গীয় মানবগণকে অশেব পীড়াহইতে আরোগ্যা,ও বিবিধ বিজ্ঞানে বিভূমিত করিতেছেন। যদ্যপি অধুনা এততেশীয় প্রাচীন সমীচীন সংস্কৃত
শাস্তের অনুশীলন অত্যাপ্য হইয়াছে, তথাপি ইংরাজি ও বাঙ্গালা ভাষানিষ্ঠ বছল গ্রন্থের পর্যালোচনা
হওয়াতে বঙ্গীয় মানব সমূহ সতত সভাতা সাগরে
ভাসমান হইতেছেন।

াত সর্বদেশীর সকলজাতি সমন্ত্রীয় সকল শান্ত্রেরই প্রার্থ স্থান কল। কোন কেশের কোন শান্ত্রে কোন প্রায়কর্তা, অনিক্টকারক বিষয়কে উৎকৃতি বলিয়া প্রণাকরেন নাই, এবং উৎকৃতি বিষয়কে অনিক্টকারক অপক্ষতি বিষয় বলিয়া ও ব্যাখ্যা করেন নাই। গ্রন্থ কর্ত্তাদিগের অভিপ্রায়ামুসারে ব্যবহার করিছে পালরক হইলে কেহই জনপদে নিন্দানীর হননা, বরং স্ক্রি সর্বাহ্ন কর্ত্তিক সমাদৃত হইছে পারেন। তবে যে কেহ কেহ ধর্মচ্যুত হইয়া ভয়ল্পর নরক গমনের প্রথ স্বরং পরিস্ক ত করিয়াছেন, তাহার প্রতি জনকে গুলিন কারণ বিলক্ষণ প্রতীয়মান হইছেছে।

কেহ, পিত্রাদির তাজ্মাতে ক্রোধাসক হইর।
কেহ, জাঠুরী জালায় ব্যাকুল হইয়া কেহ, খৃধীরান,
বংশোদ্ধক কামিনীগণের নয়নবাণে বিমুদ্ধ হইয়া
কেহ, পাত্রিসাহেব দিগের কুহকে পজিয়া কেহবা
জন্মান্তরীয় ত্রদ্ধী বশতঃ স্ভানিরপণে হতজান
হইয়া উন্মন্ত প্রার প্রজ্লিত জনল শিথার প্রজ্পবং
প্রিভা হইরাছেন।

হৈ সভাগণ, দেখা, কৈছ ইংরাজিগ্রন্থ কলাচ প্রশান না করিয়া কেবল সংক্ষৃত গ্রন্থের ছুই চারিপাত প্রাঠ করিয়া কেছ ইংরাজি ভাষা অভ্যশা শিকা করিয়া কেছ বর্ণাক্তানে অগভিত্ত ছইরা ধৃষ্ঠীয়াল, হইরাছেন, ইহাতে ইংরাজি পুল্তকের কোনক্রমেই দোষ দেওয়া যাইতে পারে না,। তবে হিন্দুজাতীর ধর্মশাস্তাবলোকন নাকরিয়াযিনি ইংরাজি ধর্মপুত্তক দেখেন, তাঁহারজবশ্যই কিঞ্চিন্মাত্র ভ্রম হইতেপারে কারণ, সর্বজাতীর ধর্মশাস্ত্র মাতেরই এমত চমৎ-কার শক্তি, যে তাহা অধ্যয়ন বা শ্রেণ করিলেই মন তত্তৎ শাস্ত্র কর্তৃক অবশ্যই আকর্ষিত হয়। কিন্তু হিন্দুজাতীর সমাজন ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন বা বিশেষ-কাপে অবণ করিলে পুর্ণ শশধর সমীপে খন্যোত্রের ন্যায় অন্যান্য ধর্মশান্ত্র সকল নিপ্রাভ হইয়া জলীক ও আধুনিক ও অস্ক্রক বলিয়া অবশাই দ্বাস্পদ কইতে পারে।

রাজপুরুষ দিলের বঙ্গনেশের প্রতি এতন্তেই না থাকিলের দ্বীয় মানবেরা সভাইইতে পারিতেন না,।
ইহাদিপের পর্যাধিকরণে ভ্রাণি সাজান্ত মথন
যে অভিযোগ উপস্থিত হয়, ভাহা প্রজাদিপের
শাস্তাসুনারেই বিচার পুরুষ নিজান্তি করিভেছেন।
ইহাঁরা যজ্রপ পরিজ্ঞান পরিধান পুরুষ অপুর্বি
অশ্বযোজিত শকটারোহণে পর্যাটন করেন, প্রজান
রা তজ্রপাচার করিলেও তাহাতে হিংসা বা দ্বেই
লা করিয়া বরং প্রজাদিগের সুথে সুখী ইইভেছেন।
আপনারা প্রজাদিপের নিকট খাণ্ইইয়া সেই অর্থআবার প্রজাদিপের ধনর্দ্ধিনিমিন্ত সেই তথ্রে
কুশীদ প্রদান করিভেছেন। ইহাঁরা বিচার সমধে
অতি দরিত্র ও অতি ধনী এতছ্কর প্রজাকে ভুলা-

কপে জানকরিয়া বিচার নিপাত্তি করিছেছেন।
ইক্টারা প্রজাদিনের উৎসাহ রান্ধর নিমিত্ত প্রজাদিনের উৎসাহ রান্ধর নিমিত্ত প্রজাদিনের উত্তপদ প্রদান করিয়া সভাসোপানে আরে।
কর করাইতেছেন। হে সভাগণ, বর্ত্তমান রাজপুরুষদিনের যৎপরোনাত্তি গুণাবলোকনেই আমি এই বক্তৃতার প্রথমে উক্তি করিয়াছি, যে বর্ত্তমান সমারে এই ভারতবর্ধান্তর্গত বহুভূগির যাদৃশী অবস্থা প্রজাদীভূতা হইতেছে, ইহাতে বোধহয়, যে ইহা, কিছু পুর্বকালের পরাপেকা সর্বভোভাবে জাজুৎকুষী।

ার রাজার সদাচার নাহইলে কদাচ প্রজার সভ্যাচার হইতে পারেনা। কিন্তু সম্প্রতি কতকঞ্চলন
নথা ভবাসভাজিমানি শ্রেভান্ত মহাশ্রের আশস্তে,
অহন্তারের সঞ্চার হওয়াতে বস্নীর সভ্যভার সপ্পূর্ণ
হার্মি হইবার সম্ভাবনা হইরাছে। তাঁহারা মনে মনে
অভিমান করেন ধে বস্নীয় মানরগণকে বিভান,
ধনবান, সভা, ভবা, মানা, গণ্য, আমরাই করিরাছি। আমরা বস্লীয় মানরগণের প্রতি যথেষ্টাচরগ
করিলে ইহাদিগের রক্ষক আর কেইট নাই, কিন্তু
ভৌহাদিগের ইত্যাকার অভিমানকৈ অভভকর জ্ঞান
করিয়া ইহাই বিবেচনা করা কর্ত্তব্য, যে এই বিশ্বকার্য্যের কারণ স্বরূপ সর্বান্তর্বামি চেভনরূপি পরক্রের্ট্র সর্ব্বান্য সম্পাদক, ভিনিই সাধারণের
ভুতকর। ভভিলের নিমিতভামাত্র। লিপিবাছ্লাা,
শক্ষার অধিক লিখনে নিরস্ত হইলাম।

সমাপ্তেরং বজ ভা।